

Πολιτιστικό Πρόγραμμα: «Γυρίζοντας μια ταινία μικρού μήκους»

2^ο Γυμνάσιο Άνω Λιοσίων

Α. Ομάδα Μαθητών

Στο πρόγραμμα συμμετείχαν οι παρακάτω μαθητές:

α/α	Επίθετο	Όνομα
1	ΔΑΡΑΜΟΥΣΚΑΣ	ΜΙΧΑΛΗΣ
2	ΜΑΥΡΑΚΗΣ	ΓΙΩΡΓΟΣ
3	ΑΛΜΠΑΚΡΗΣ	ΓΙΩΡΓΟΣ
4	ΓΡΑΙΚΟΥΣΗ	ΟΥΡΑΝΙΑ
5	ΣΚΑΝΤΖΗ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ

Β. Παιδαγωγική Ομάδα:

- Ντάλης Λάμπρος
- Κατάρα Σοφία

Γ. Σκοποί του προγράμματος

- ΕΠΙΠΕΔΟ ΓΝΩΣΕΩΝ

Να είναι σε θέση οι μαθητές:

Α. Να γνωρίζουν την ιστορία κινηματογράφου

Β. Να περιγράφουν τα στάδια δημιουργίας μιας ταινίας μικρού μήκους

Γ. Να γνωρίζουν την βασική δομή ενός σεναρίου

Δ. Να γνωρίζουν τα διάφορα εκφραστικά μέσα του κινηματογράφου (πλάνα, μοντάζ, θέση κάμερας, blue screen κ.α.)

- ΕΠΙΠΕΔΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

Να είναι σε θέση οι μαθητές:

Να χειρίζονται κάμερες, να παίζουν ρόλους, να οργανώνουν ένα κινηματογραφικό γύρισμα, να δημιουργούν σκηνικά, να χειρίζονται προγράμματα επεξεργασίας ήχου-εικόνας, να μετασχηματίζουν μια ιδέα σε σενάριο.

- ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΤΑΣΕΩΝ

Να καλλιεργηθεί η αισθητική ματιά των μαθητών

Να μάθουν να εργάζονται οι μαθητές μεθοδικά και ομαδικά

Η αποδυνάμωση κοινωνικών προκαταλήψεων: Όταν οι μαθητές συνεργάζονται ως ίσοι για την επίτευξη ενός κοινού σκοπού, όπως η διαδικασία δημιουργίας μιας ταινίας, τα στερεότυπα καταρρέουν.

Να αναδεικνύουν οι μαθητές τα προβλήματα του σχολείου και της περιοχής γράφοντας τις δικές τους σχετικές ιστορίες δίνοντας παράλληλα λύσεις.

Δ. Διαδικασία που ακολουθήθηκε

Το πρόγραμμα χωρίστηκε σε δύο μέρη, στο θεωρητικό και στο πρακτικό. Στο θεωρητικό μέρος αρχικά οι μαθητές γνώρισαν μέσω επιδείξεων και προβολών την ιστορία του κινηματογράφου. Στη συνέχεια μέσω συζήτησης και επίδειξης αναπτύχθηκαν τα στάδια δημιουργίας μιας ταινίας, από τη γέννηση της ιδέας για τη συγγραφή του σεναρίου μέχρι το τελικό μοντάζ. Αναπτύχθηκαν επίσης και είδαν στην πράξη οι μαθητές τα εκφραστικά μέσα του κινηματογράφου όπως τα είδη των πλάνων, το μοντάζ, τη χρήση της κάμερας και τη χρήση της μουσικής. Στη συνέχεια συζητήθηκε πιο θα είναι το περιεχόμενο της ταινίας μας, τι ακριβώς θέλουμε να δείξουμε και πως. Αξιοποιήθηκαν οι ιδέες των μαθητών για να γίνει το σενάριο. Στο πρακτικό μέρος αφού είχαμε ήδη το σενάριο έτοιμο, ξεκινήσαμε το γύρισμα της ταινίας μας. Εκεί οι μαθητές με βιωματικό τρόπο είδαν στην πράξη τη διαδικασία γυρίσματος μιας ταινίας. Υπήρξε διάλογος και προβληματισμός για το πως θα στηθούν οι σκηνές και τα πλάνα. Το αποτέλεσμα αυτής της προσπάθειας ήταν η δημιουργία της ταινίας μικρού μήκους ["Στο τσάκ...."](#).



Φωτ. 1η Στο γύρισμα...



Φωτ.2η Τεχνική Blue Screen στην ταινία μας

Ε. Αξιολόγηση - Διάχυση των αποτελεσμάτων-Συνεργασίες

Σε γενικές γραμμές το πρόγραμμα πήγε πολύ καλά, η ανταπόκριση των μαθητών ήταν πολύ καλή, υπήρξε αρκετό ενδιαφέρον και αρκετοί από τους παραπάνω στόχους επιτεύχθηκαν, άλλοι περισσότερο κα άλλοι λιγότερο. Η ταινία του προγράμματος θα προβληθεί στην πολιτιστική εκδήλωση μας που θα γίνει στις 17/06/2015 στο προαύλιο του σχολείου μας. Επίσης η ταινία θα συμμετάσχει στο 15ο Camera Zizanio - Φεστιβάλ μαθητικών ταινιών μικρού μήκους στο Πύργο Ηλείας, στο διαγωνισμό μαθητικών ταινιών Art Fools στην Λάρισα και στο διαγωνισμό μαθητικών ταινιών "Ένας πλανήτης....μια ευκαιρία".